

TECZA! TECZA! TECZA!

Numerem styczniowym specjalnie „świętecznym” (który wyjdzie jeszcze przed Gwiazdką) rozpoczyna „Tęcza” rok siódmy istnienia. Pół tuzina lat, to już dorobek niebylekajki! zwłaszcza dla pisma, które idzie przebojem, wnosząc do prasy inicjatywę, świeżość pomysłów, nowość bogactwa szaty zewnętrznej.

Bez przesady i... żenady powiedzieć można, że „Tęcza” jest pismem, jakiego w obecnych czasach — potrzeba: miesięcznik ten tak dokładnie choć zwięźle sumuje przebieg najważniejszych spraw miesiąca we wszystkich dziedzinach życia, że może być źródłem informacji zupełnie wyczerpującem dla każdego, kto przy ciągłym kieracie pracy nie chce utracić stałego kontaktu z rozwojem kultury współczesnej.

A przecież „Najważniejsze sprawy miesiąca” wraz z całą plejadą rubryk sprawozdawczych: z wystaw, z wydawnictw, z teatru, z filmu, z radja, ze sportu, z fotografii, z filatelistyki, z mody etc. etc., to tylko niespełna jedna czwarta część zeszytu. Na trzy czwarte zaś skła-

dają się mniejsze i większe, ale zarówno ciekawe artykuły, nowelki, feljetyony, humoreski, przygody egzotyczne, wszystko to zaś zasypane wprost mnóstwem ilustracyj w wykonaniu pierwszorzędnem.

Każdy przytem abonent ma prawo do bezpłatnych czterech książek, które wybrać może z 50-iu przedłożonych mu do uznania. Na tę półsetkę tomów składają się powieści, poezje, dramaty, studia i szkice wszelkiego rodzaju, i wreszcie książki dla dzieci — niebylekajki. Wystarczy rzucić okiem na załączony tu katalog...

Całość wydawnictwa „Tęczy” tak estetycznego i niezwykle starannie opracowanego, przynoszącego czytelnikom rocznie ponad 1000 stron treści przepełnionej rycinami, z dodatkiem czterech cennych książek, nie wymaga większego wykładu pieniędzy niż 20 względnie 22 złote. Jakże łatwo nawet w obecnych ciężkich czasach w ciągu roku taką sumę zaoszczędzić na różnych niekoniecznych lub bezpożytecznych wydatkach. Nie potrzeba żadnych wyrzeczeń! Wystarczy trochę mniej

wypić, wystarczy trochę mniej pochłonąć słodczy, trochę mniej palić, trochę rzadziej pójść do kina, trochę skromniejszą obmyślić sobie sukienkę, a pieniądze się znajdą i przyniosą pod postacią „Tęczy” co miesiąc mnóstwo nowych wrażeń, zaciekawień i radości z udziału we współczesnym życiu intelektualnym.

Ktoby zachętom powyższym nie dowierzał, może się przekonać osobiście, że doprawdy niema w nich przesady. Przekonać się łatwo: niechaj zechce zgłosić się o **numer świąteczny**, który i w tym roku wysyłany jest jako okazowy za opłatą 1 złotego, przekazaną choćby w znaczkach pocztowych do Administracji „Tęczy”, Poznań, Al. Marcinkowskiego 22; albo przez P. K. O. nr. 201 270, albo do którego z oddziałów Księgarni św. Wojciecha, wymienionych na końcu katalogu.

Pod temi adresami można zgłaszać przedpłatę, która wynosi: w Poznaniu, Warszawie, Wilnie, Lublinie i w Krakowie (w Księgarni Krakowskiej) całorocznie zł 20,—, ½-rocznie zł 11,—, kwartalnie zł 6,—. Przedpłata z przesyłką całorocznie zł 22,—, ½-rocznie zł 12,—, kwartalnie zł 6.50.

Kto nabędzie **numer świąteczny** „Tęczy” a następnie miesięcznik zaabonuje, może wyłożoną na zakup tego numeru złotówkę potrącić sobie z abonamentu.

**OPRÓCZ 4 KSIĄŻEK
BEZPŁATNYCH
OTRZYMAĆ MOGA ABONENCI
„TĘCZY”
DZIESIĘĆ KSIĄŻEK DLA DZIECI
ZA BEZCEN!**



WIELKIE PREMJIUM TĘCZOWE NA ROK 1933!

WYDAWNICTWO „TĘCZY“

MA ZASZCZYT ZAPREZENTOWAĆ TYM RAZEM 50 AUTORÓW POLSKICH
I OBCYCH W ICH CENNYCH DZIELACH, PROSZĄC O DOKONANIE WYBORU

4 KSIĄŻEK, KTÓRE OTRZYMA ZUPEŁNIE BEZPŁATNIE

KAŻDY CAŁOROCZNY ABONENT PISMA. ZA ABONENTA CAŁOROCZNEGO
UWAŻANY JEST TEN, KTO ZOBOWIĄZE SIĘ PRENUMEROWAĆ TĘCZĘ

PRZEZ CAŁY ROK 1933,

CHOĆBY PRZEDPŁATĘ UISZCZAŁ W RATACH KWARTALNYCH

Z SERJI A, B i C WYBIERAĆ MOŻNA

TYLKO PO JEDNEJ KSIĄŻCE.

KTOBY NIE ZNALAZŁ, W KTÓREJ Z TYCH SERJI
DLA SIEBIE NIC ODPOWIEDNIEGO, MOŻE

Z SERJI D WYBRAĆ DWIE KSIĄŻKI

NOWOŚĆ!

NOWOŚĆ!

NOWOŚĆ!

PODAJEMY W TYM ROKU NIETYLKO WIĘKSZY DOBÓR KSIĄŻEK,
ALE NA LICZNE ŻYCZENIA WPROWADZILIŚMY SERJĘ, OBEJMUJĄCĄ

KSIĄŻKI DLA DZIECI BOGATO ILUSTROWANE I OPRAWNE

NOWOŚĆ!

JESZCZE NOWOŚĆ!

NOWOŚĆ!

KAŻDY ABONENT TĘCZY PRÓCZ 4 KSIĄŻEK WYBRANYCH, ZUPEŁNIE
BEZPŁATNYCH, MOŻE Z TEJ SERJI „A“ OTRZYMAĆ, JAKIE ZECHCE
DALSZE KSIĄŻKI POSZCZEGÓLNIE LUB

NAWET WSZYSTKIE ZA POŁOWĘ CENY WYMIENIONEJ
W TYM KATALOGU BEZ ŻADNYCH KOSZTÓW PRZESYŁKI,

LECZ TYLKO PO DZIEŃ 1 LUTEGO P. R.
DOSKONAŁA OKAZJA, ABY SPRAWIĆ
DZIATWIE NA DZIEŃ ŚW. MIKOŁAJA
ORAZ NA GWIAZDKE WIELKĄ
RADOŚĆ KOSZTEM TAK NIEZNACZNYM

JESZCZE NOWOŚCI

JESZCZE NOWOŚCI

WPROWADZAMY SERJĘ SREBRNĄ I SERJĘ ZŁOTĄ

SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE TYCH SERJI ZNAJDA CZYTELNICZY NA CZWARTEJ STRONIE NINIEJSZEGO PROSPEKTU

SERJA A: KSIĄŻKI DLA DZIECI

WSZYSTKIE KSIĄŻKI ILUSTROWANE I OPRAWNE.

1 H. Duninówna. POD SREBRNĄ FAŁĄ. (Dla dzieci od lat 10-ciu.) Cena zł 4.

„Dobra książka przyrodnicza, a jako mowiąca o morzu, szczególnie godna polecenia w naszej lądowej literaturze dziecięcej.“

Przegląd Warszawski.

2 H. Duninówna. LWICA. (Dla dzieci od lat 8-miu.) Zł 4.

„W książce tej autorka wprowadza małego czytelnika do ogrodu zoologicznego. Zapoznaje go z życiem zwierząt w niewoli i na wolności. Książka ta powinna znaleźć się w salonie każdej rodziny polskiej.“

Polska Zbrojna.

3 E. B. W. KRAINIE CUKIERKÓW. (Od lat 5-ciu.) Zł 3.

„Wiele straszne i uciężne przygody Wandzi i Józika w podziemnym państwie krasnoludów, gdzie wyrabiane są przedziwne smakołyki.“

Ilustracja.

4 J. German. O MALYM KRÓLU I LEŚNEJ PANIENIE. (Dla dzieci od lat 5-ciu.) Zł 3.

„Pełna wdzięku bajka o małym królewiczu, rozpieszczonym przez dwór cały, potem opuszczonym

i o leśnej dziewczynce, która go nauczyła inaczej na świat spoglądać. Opowiedziane to wierszem, łatwym a jednak niepospolitym.“

Gazeta Poranna.

5 M. Juskiewiczowa. DUCH WIERZBY. Baśnie japońskie. (Dla dzieci od lat 10-ciu.) Zł 3.

„Prześliczne motywy japońskiej twórczości ludowej zachowują swój czar poetyczności, czyniąc z „Ducha wierzy“ lekturę wybitnie interesującą.“

Wiadomości Literackie.

6 A. Oppman (Or-Ot). POLSKI ZAKLETY ŚWIAT. (Dla dzieci od lat 8-miu.) Zł 6.

„W książce tej przedstawił Oppman w oprawie poetyckiej słowa klechdy i podania narodowe. Forma b. ładna, obserwowanie plastyczne i barwne.“

Przegląd Oświatowy.

7 J. Szeptycka. JAŚ — PTAŚ. Przeróbka z angielskiego. (Dla dzieci od lat 8-miu.) Zł 5.

„Bardzo miłe opowiadanie o chłopczyku, który mógł wychodzić ze swego śpiącego ciała i w postaci małego duszka latać po ogro-

dzie i lesie. Głównie zajmował się ptakami i ich gniazdami.“

Przegląd Warszawski.

8 M. Szukiewicz. NOC ŚW. MIKOŁAJA. (Dla dzieci od lat 8-miu.) Zł 2.50.

„Fantastyczne przygody dwóch chłopców polskich wśród czarów pełnej nocy, kiedy ten najmilszy ze świętych nawiedza dziecię, niosąc jej podarki.“

Tygodnik Ilustrowany.

9 Z. Wyrobek. O ŁAKOMCZUCHU, NIEJADCE I BRUDASKU. (Dla dzieci od lat 5-ciu.) Zł 3.

„Łatwe, pełne życia i humoru wierszyki i mnóstwo barwnych obrazków, ilustrujących tekst i opowiadania, zalecają to wydawnictwo.“

Tygodnik Ilustrowany.

10 Z. Wyrobek. O ROZTRZEPANEJ WINI I JÓZIU PSOTNIKU. (Dla dzieci od lat 5-ciu.) Zł 3.

„Wiele uciężne przygody małych psotników potoczystym wierszykiem opowiedziane, mnóstwem kolorowych, bardzo barwnych obrazków ozdobione.“

Rzeczpospolita.

SERJA B: POWIEŚĆ I NOWELA

11 M. Czeska. OPOWIEŚCI CHRYSZTUSOWE. Wydanie II. Str. 311.

„Autorka dała się poznać jako artystka dużej miary, która z tematu ogólnie znanego zdołała stworzyć utwór w całej pełni zajmujący i budujący.“

Głos Narodu.

12 M. Domańska. BRZYDKA. Powieść. Wyd. II. Str. 194.

„Powieść dobrze zbudowana, rodzaj pamiętnika dziewczyny młodej, dzielnej, bogatej ale brzydkiej.“

Kurjer Warszawski.

13 J. Ebers. UARDA. Powieść z czasów Mojżesza. 3 tomy z ilustracjami. Str. 184 + 212 + 196.

„Ebers pisze lekko choć zna dobrze dzieje i obyczaje Egiptu. Powieść jest pouczająca i rozrywkowa zarazem.“

Moja Biblioteka.

14 F. Gwiżdż. OBRAZY NA SZKLE. Humoreski podhalańskie. Str. 185.

„Gwiżdż doskonale podpatruje swych współziomków i wplątuje w sytuacje naprawdę komiczne, najcisiej z życiem Podhala związane“

Tygodnik Ilustrowany.

15 St. Kiedrzyński. DYM O FIARNY. Powieść. Str. 514.

„W blasku słonecznym są skąpane uczucia Andrzeja i Basi. Szata miłości ich ma barwy tężowe.“

Kurjer Polski.

16 A. Krane. MAGNA PECCATRIX. Powieść o Magdalenie. Str. 320.

„W rzędzie powieści ewangelicznych „Magna peccatrix“ siłą wyrazu akcji dramatycznej i nastroju zajmuje poczesne miejsce.“

Słowo Pomorskie.

17 H. Krzemieniecka. LECA WICHRY! Powieść nagr. na konkursie jub. Kurjera Warszawskiego. Str. 348.

„Powieść osnuta na stosunkach polsko-rosyjskich, snuje we wzruszających obrazach dzieje miłości panny z polskiego domu na Ukrainie i Rosjanina.“

Mysł Narodowa.

18 E. Ligocki. PRAWO SZPADY I KRWI. Powieść krytyczna. Str. 225.

„Życiem tryskające opowiadanie, które przykuwa uwagę i talentowi Ligockiego znów wystawia kapitalne świadectwo.“

Kurjer Poznański.

19 J. Łada. ZŁY CZAR. Powieść o czekistach. Str. 362.

„Powieść wybitnie tendencyjna. Obrazy żywe, postacie silnie postawione, rozmach powieściopisarski duży.“

Przegląd Poranny.

20 Mrs. Oliphant. NIEWIDZIALNI. Powieść spirytystyczna. Str. 188.

„Powieść i treścią i ciekawem, frapującym ciągle uwagę czytelnika ujęciem tematu jest zjawiskiem bardzo miłym.“

Wiek Nowy.

21 M. Smolarski. UCZTA BALAZA. Powieść satyryczna. Str. 247.

„Dzieje salonu“ jeszcze jednego dorobkiewicza. Wśród zaprezentowanych przez autora charakterystycznych typów tego środowiska, znajdujemy figury świetnie zaobserwowane i żywo narysowane.“

Głos Narodu.

22 M. Wierzbicki. WOLNOŚĆ. Powieść o powstaniu wkłp. z r. 1918/19. Str. 498.

„Autor zebrał tak bogaty materiał faktyczny, i tyle odsłonił przed nami „tajemnic“ konspiracyjnej wolności, że czytamy tę powieść jak studium historyczne.“

Zdzisław Dębicki.

SERJA C: POEZJA DRAMAT I MUZYKA

23 K. Alberti. POCHWAŁA ŻYCIA I ŚMIERCI. Poezje.

„Poetka idzie przez świat jak przez bujny łąk pszenicy, idzie własnym krokiem i podpatruje życie...”
Gazeta Lwowska.

24 R. Bergel. TĘCZOWE MOSTY. Poezje.

„Słyszynamy jak serce bije w tych zwrotkach, w słowach, które terazybrane były nadaremno...”
Gazeta Literacka.

25 A. Górski. SŁUBY. Dramat.

„Tło dramatu — walka o wolność narodową prowadzona z celem. Wiele ciekawych postaci, indywidualności niezwykłych, głęboko analizujących czynny i ideały.”
Myśl Narodowa.

26 E. Kozikowski. W TOWARZYSTWIE WIERZBY. Poezje.

„Poezje te są świadectwem, iż talent autora odnajduje własne i oryginalne drogi.”
Rzeczpospolita.

27 R. Kwiatkowski. I NOCĄ NIE WYCHODZ NAGO. Aforyzmy wschodnie.

„Wiele z nich uderza ukrytą głębokością myśli, wiele jest bardzo dowcipnych a niektóre dotkliwie złośliwe.”
Słowo Pomorskie.

28 I. Nikorowicz. SREBRNY WÓZ. Poezje.

„Srebrny wóz” to twórcę pięknego zachwyty poety nad słoneczną radością świata. Biję z niego młodzieńczość...”
Wiek Nowy.

29 J. Rączkowski. POLITYKA I MIŁOŚĆ. Komedja.

„Autor zna życie chłopów i umie je przedstawić tak soczyście i plastycznie, że nawet w czytaniu

wszystkie jego postacie czują, myślą, żyją.”
Polonia.

30 J. Relidziński. GAŁĄZ CYPRYSU. Poezje.

„Wykwint nie tylko formy bez zarzutu, lecz wykwint subtelny na świat spojrzenia jest częścią dominującą.”
Kurjer Poranny.

31 J. Sztudynger. DOM MÓJ. Poezje.

„Nowym, bo szczerem dźwiękiem dzwoni ten zbiorek wierszy różnorodnych w formie i nastroju, a czystych i świeżych jak rosa.”
Kurjer Warszawski.

32 W. Burkath. KOŁĘDY POLSKIE. W układzie na fortepian. Część I i II.

„Opracowania p. B. są dokonane ze znajomością techniki fortepianowej i stylu transkrypcyjnego...”
Muzyka.

SERJA D: STUDJA I SZKICE

33 Z. A. Borowska. KSIĄŻKA MARTY. Str. 232.

„Piękną tę książkę witam jak najserdeczniej. Znajdę w niej dorastające panny i młode mężatki wiążące mądrych myśli przez życzliwą osobę uwitych. Książka ta powinna stać się najlepszą doradczynią Polki.”
Przegląd Poranny.

34 F. Brunetière. NADRODZE DO WIARY. Str. 183

„Znakomity myśliciel nie tylko został katolikiem przekonany, lecz przekonaniu temu dał wyraz w świetnych pracach, z których jedna jest to dzieło.”
Głos Narodu.

35 T. Chrostowski. PARANA. Wspomnienia z podróży.

„Jest to praca najwybitniejszego polskiego znawcy i badacza przyrody brazylijskiej. Dzieło czyta się z niesłabnącem ani na chwilę zajęciem.”
Kurjer Warszawski.

36 B. Dyakowski. WĘDRÓWKI ZWIERZĄT I ROŚLIN. Str. 230.

„Książka napisana jak wszystkie tego autora popularnie i niezwykle interesująco, omawia nie tylko wędrówki ptaków. Autor poświęca dużo miejsca wędrówkom wszystkich zwierząt i roślin.”
Wiedza i Życie.

37 St. Górka. SZTUKA ZDOBYCIA MAJĄTKU. Str. 319.

„Trzeba książkę tej przynależności nie małą, że zachęca młodzież do wybierania zawodów praktycznych, poucza ją o warunkach po-

wodzenia w handlu, przemyśle, zachęca do śmiałej przedsiębiorczości.”
Gazeta Kościelna.

38 A. Gratry. CREDO W ROZWAŻANIU FILOZOFICZNYM. Str. 189.

„Wybitną cechą dzieła jest silne, poniekąd dotykające poczucie realności życia nadprzyrodzonego.”
Czas.

39 Prof. W. Hahn. PRZYSZŁOŚĆ MOJA I MOJE ZA GROBEM ZWYCIĘSTWO! Rzec. o Słowackim. Str. 291.

„Miłośnicy poezji znajdą w książce dr. Hahna wiele cennego materiału, który zbliży ich z muzą wielkiego Juliusza.”
Świat.

40 Dr. A. Koperska. ZASADY POLITYKI CHRZEŚCIJAŃSKIEJ. Str. 145.

„Należy się temu gruntownemu, głęboko ujętemu i poważnemu dziełu entuzjastycznie i wdzięcznie przyjąć.”
Zjednoczenie.

41 X. Dr. Z. Kozubski. FRYDERYK NIETZSCHE I JE- GO ETYKA. Str. 175.

„Żywa, barwna, interesująca krytyka etyki myśliciela, który tak wiele czerpał z podświadomych mroków pruskiego ducha.”
Kurjer Warszawski.

42 X. St. Krzeszkiewicz. ŚLADY BOSKIEJ KOMEDJI. Str. 126.

„Szereg studiów dostępnych dla ludzi nieobeznanych z życiem Danta i treścią jego dzieł. Zdolają one przekonać czytelnika,

że czerpiąc ze źródła myśli jasnych, promiennych i wiekuistych, nawiąka się mimowoli do wielkich wymiarów.”
Wł. Jabłonowski.

43 X. Dr. J. Mausbach. U ŹRÓDŁA BYTU. Cel ludzkości. Str. 84.

„Poruszono tu najgłębsze zagadnienia życia.”
Przewodnik Społeczny.

44 Z. Morawski. ŚW. KAROL BOROMEUSZ NA TLE ODRODZENIA. Str. 131.

„Piękna i pouczająca książka.”
Gazeta Lwowska.

45 G. Olechowski. POLSKA DZIŚ I JUTRO. Studium polityczne. Str. 192.

„Książka przemysłana uczciwie od początku do końca, daje ona trzeźwą ocenę faktów dokonanych i wyciąga z nich konsekwencje na jutro.”
Z. Dębicki (Kurjer Warszawski).

46 Z. Rabska. ITALIA I WIOSNA. Impresje. Str. 180.

„P. Rabska umie patrzeć i umie swe wrażenia odzwiercać. Wrażliwa na światło, barwy, refleksy, zatrzymuje się co chwila, by pastelową impresję przetrwać jakąś liryczną apostrofą czy cichą reminiscencją.”
Gazeta Warszawska.

47 H. Rolicki. CELE I DROGI PROPAGANDY WYWROTOWEJ. Str. 101.

„Książka niewielka, napisana piórem męskim, stylem przystępnym; oderwać się od niej trudno.”
Ateneum Kapłańskie.

48 Józef Serre. NAŚCIEŻAJ!
Studjum filozoficzne Str. 193
„To co nam daje w swej
książce Józef Serre jest błyska-
wicznym skrótem filozofji katoli-
cyzmu, mającym wszystkie zalety
skrótów bez jego wad.” *Tęcza.*

49 X. M. Sieniatycki. PRO-
BLEM ISTNIENIA BOGA.
Str. 224.
„Dowody filozoficzne przedsta-
wione są w formie jak najbar-
dziej przystępnej.”
Przegląd Diecezjalny.

50 X. E. Staceczny. LISTY O
WYMOWIE. Str. VIII + 173.
„Jest to bardzo oryginalnie, z wiel-
kiem poczuciem piękna, znajo-
mością rzeczy, skreślona teoria.
wymowy.”
Kronika Diec.

W ODDZIAŁACH KSIĘGARNI ŚW. WOJCIECHA: W POZNANIU (PL. WOLNOŚCI 1)
W WARSZAWIE (AL. JERZOLIMSKA 39), W WILNIE (UL. DOMINIKAŃSKA 4) ORAZ
W LUBLINIE (KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 43), A TAKŻE W KRAKOWIE
W KSIĘGARNI KRAKOWSKIEJ (UL. ŚW. KRZYŻA 13), I WE LWOWIE
W KSIĄŻNICY ATLAS (UL. CZARNIECKIEGO 12)

MOŻE KAŻDY KSIĄŻKI WYMIENIONE PRZEJRZEĆ I — PO WPLACENIU ABONAMENTU
NIEZWŁOCZNIE ODEBRAĆ.

A T E R A Z — U W A G A !

SERJA SREBRNA

KTO ZDOBEDZIE DLA TĘCZY NOWEGO ABO-
NENTA CAŁOROCZNEGO, OTRZYMA W NA-
GRODĘ ZUPEŁNIE BEZPŁATNIE, WYBRANĄ
PRZEZ SIĘ JESZCZE JEDNĄ Z KSIĄŻEK
PONIŻSZYCH:

51 Inż. S. Jeleński. LILAVATI. Rozrywki ma-
tematyczne. Str. 312 ze 176 ryc. w tekście
i jedną tablicą. Cena zł 8.—.

„Autor traktuje swoją pracę z entuzjazmem i jedno-
cześnie humorem. Cała książka jest żywa i bez-
pośrednia... Zawiera ogromny materiał, pierwszo-
rzędnie opracowany pod względem jakości i barw-
ności.”
Mathesis Polska.

52 Dr. St. Lam. POLSKA LITERATURA
WSPÓŁCZESNA. Str. 489, z 9 ilustracjami.
Cena zł 6.50.

„Książka daje jasny przegląd twórczości polskiej
w ostatnich dwudziestu pięciu latach, a jest bez-
stronnym informatorem, gdyż omówienia krytyczne
oparte są na sądach kilkudziesięciu krytyków.”
Tygodnik Ilustrowany.

53 X. L. Niedbał. Z ŁOWISK WIELKOPOL-
SKICH. Obrazki i szkice przyrodniczo-
myśliwskie. Str. 175. Cena zł 7.50.

„Przepiękny podręcznik myślistwa, wydany w
pięknej szacie zewnętrznej, z 24 planszami foto-
tycznymi i 18 ilustracjami w tekście...” *Czas.*

54 M. Pachucki. PAPIEŻ PIUS XI. Żywot
i rządy. Wydanie albumowe z licznymi ilu-
stracjami. Cena zł 7.50.

„Autor włada doskonale treścią i stylem. Czytel-
nik wyczuje w nim dobrego obserwatora... Osoba
Ojca św. wychodzi plastycznie w żywych bar-
wach.”
Wiadomości dla Duch.

55 C. Plater-Zyberkówna. KOBIETA OGNI-
SKIEM W RODZINIE. Wydanie III. Str.
417. Cena zł 7.20.

„Dzieło to, owiane szlachetnym idealizmem, jest
cennym przyzykiem do kwestji kobiecej. Pi-
sała je kobieta o gorącym sercu i głębokim
umyśle...”
Przewodnik Społeczny.

SERJA ZŁOTA

KTO ZDOBEDZIE DLA TĘCZY DWÓCH NO-
WYCH ABONENTÓW CAŁOROCZNYCH
OTRZYMA W NAGRODĘ ZUPEŁNIE BEZ-
PŁATNIE, WYBRANĄ PRZEZ SIĘ JEDNĄ
Z KSIĄŻEK PONIŻSZYCH:

56 J. Ejsmond. MOJE PRZYGODY ŁOWIEC-
KIE. ilustr. Mackiewicz. Cena zł 14.—.
„Czarem pióra wywołana przesuwają się przed na-
mi w przepysnej wstędze filmowej cała piękność
świętej Ziemi Polskiej.”
Lowiec Polski.

57 A. Kraushar. DAWNE PALACE WAR-
SZAWSKIE. Zarysy historyczno-obyczajowe.
Wydanie albumowe. Cena zł 15.—.
„Treściwy i jasny zarys historii pałaców warszaw-
skich, piękne i nader udatnie wykonane ilustracje,
zalecają to wydawnictwo o wysokim poziomie
artystycznym, nadające się specjalnie na podar-
ki.”
Głos Narodu.

58 Prof. dr. E. Lubicz-Niezabitowski. POSTA-
CIE ŻYWYCH ZWIERZĄT. Komplet w 3
zeszytach po 12 plansz. Cena zł 16.—.

„O całym tem wydawnictwie możemy bez przesady
powiedzieć, że jest pomyślane i wykonane pierwszo-
rzędnie i przynosi zaszczyt tak autorowi jak i wydaw-
cy. Świetne i estetycznie wykonane zdjęcia fotograficz-
ne uzupełniają znakomicie opisy.”
Przyroda i Technika.

59 PRZEWODNIK PO LITERATURZE RE-
LIGIJNEJ I POKREWNYCH DZIEDZI-
NACH FILOZOFJI I NAUK SPOŁECZNYCH.
Wydawnictwo zbiorowe pod redakcją O. J. Woro-
nieckiego. Wyd. II. Str. 420. Cena zł 18.—.
„Książka profesorów uniwersytetu lubelskiego
dali naszej katolickiej inteligencji dzieło, które
będzie miało doniosły wpływ na podniesienie re-
ligijnego oświecenia.”
Ateneum Kapłańskie.

60 X. Prof. Dr. K. Zimmermann. FRYDERYK
WIELKI. 2 tomy. Str. 418 + 507. Cena zł 10.
Olbryzi materiał dla historyków, podręcznik
dla parlamentarzystów i dziennikarzy, codzienne
memento dla każdego Polaka.

A NAMÓWIĆ DO ABONOWANIA PISMA TAK PIĘKNEGO I TANIEGO, JAKIEM JEST
TĘCZA, DOPRAWDY — NIETRUDNO: SPRÓBUJ CIE!

NOWOŚCI GWIAZDKOWE

KSIĘGARNI ŚW. WOJCIECHA

CZWÓRKA DO WYBORU LUB W CAŁOŚCI

Gwiazdka się zbliża! Nie taka świetna jak dawniej. Nie taka promienna obietnicami jak przed laty. Ale zawsze gwiazdka. Była i będzie. Potrzeba jej nie tylko dla tradycji. Potrzeba jej dla uśmiechu młodzieży. Dla skojarzenia marzeń z życiem. Dla podtrzymania technienia radości. Dla okazania, że serca mogą się połączyć — mimo trosk ogromnych — w miłości i wdzięczności. Gwiazdka kochana! Niechaj będzie skromna, byle była!

Ale w tym roku stosunki źle się ułożyły. Rodzice zadają sobie pytanie: gwiazdka z czego? A niektórzy dodają sceptycznie: i czy jest co nowego na gwiazdkę?

Otóż sceptykom odpowiadamy śmiało, że jest. A ogół rodziców sam wie dobrze, że gwiazdka — to piękny mus. Naturalnie że jak choinka nie będzie świetna, tak i dary pod nią, a raczej wybór ich będzie skromniejszy niż zwykle. I byłoby dziwne, gdyby miało być inaczej.

Jednakże coś pod choinką uda się złożyć — nawet nie jedno — z książek świeżusienkich.

Św. Wojciech występuje wcale nieskopo z czterema nowościami dla młodzieży. Dwie są historyczne, dwie współczesne. Dwie oryginalne, dwie tłumaczone.

Ich tytuły? autorzy? treść?

Historyczną oryginalną powieścią jest „Szatańskie złoto” pióra Wale-
rii Szalay-Groele. Autorka jest zna-

na z pięknych powieści osnutych na tle życia Bolesława Śmiałego (XI wiek). Tym razem zbliżyła się ku nowszym czasom. Obrała wiek XV, panowanie Władysława Jagiełły. A jako temat upatrzyła sobie ciekawą legendę, opowiadaną w Krośnieńskim, w Małopolsce, o rycerzu, który diabłu duszę zaprzedał. Do literatury polskiej przeszło uroczyście Krosno, miasteczko ledwo dziś znane — z płócien, ongi gród targowy, okazałością kościołów i bogactwem mieszczan śmiący dorównywać Krakowu. W opowieści autorka wplotła lekki wątek romantyczny, tak iż rzecz jej nadaje się dla starszej młodzieży, dziewcząt i chłopców. Zalety napół fantastycznej, pięknym językiem napisanej powieści ocenił parę lat temu sąd konkursowy „Przewodnika Katolickiego” i przyznał jej trzecią nagrodę.



Drugą powieścią historyczną jest „Władca ognia”. Napisał ją bardzo poczytny autor włoski Emil Salgari, przyrównywany chętnie do Verne'a. Był to marynarz-podróżnik, który objechał cały świat. Toteż obraca się wszędzie jak u siebie w ojczyźnie. Zna Azję, zna Amerykę, zna Oceanję, zna Afrykę. We „Władcy ognia” przedstawił przygody pierwszych Europejczyków w głębi lasów brazylijskich. Powieść jest doskonale rozłożona pod względem zainteresowania czytelnika samą fabułą i stroną przyrodniczą, oraz świetnie ilustrowana.

A teraz mamy dwie powieści współczesne: jedna polska, pióra znanego autora Ślązaka Gustawa Morcinka p. t. „Narodziny serca”. Myśl jej przewodnia polega na tem, że dobry siew zakiełkuje nawet w glebie bardzo zachwaszczonej, byle nie ustawać w pielęgnacji. Tere-nem powieściowym jest Śląsk. Książka bardzo dobra, bardzo potrzebna, bardzo ideowa.

Druga powieść „Krytyczna noc w Kervizelu” wyszła z pod pióra Francuza Delsuca. Bohaterami jej są harcerze francuscy z organizacji katolickiej. Chłopcy dzielni, odważni, a zarazem roztropni. Powieść ta jest nauką o dobrym uczynku harcerskim, to znaczy podejmowanym z miłości, lecz wykonywanym z zastosowaniem mądrości „węzowej”. Chłopcy francuscy znajdują napewno wielbicieli wśród harcerzy polskich, gdyż są im bliscy żywym, „świętym” zapałem. Treść „Krytycznej nocy” jest wysoce emocjonująca. Książka ciekawa i świetlana. O jej wysokiej wartości świadczy i to również, że mimo wielkie antago-

nizmy narodowościowe przetłumaczona została także na język niemiecki i cieszy się u młodzieży niemieckiej wielkiem wzięciem.

Oto wszystko. Ale nie. To dopiero wstęp. Dalszy ciąg czytelnicy znajdą, przeczytawszy te książki. Jest ich cztery do wyboru, albo lepiej mówiąc: cztery składają się na pełny dar gwiazdkowy.

M. P.

Walerja Szalay-Groele

SZATAŃSKIE ZŁOTO

Cena zł 5.—

Emilio Salgari

WŁADCA OGNI

Cena zł 6.—

Gustaw Morcinek

NARODZINY SERCA

Cena zł 6.—

Piotr Delsuc

KRYTYCZNA NOC W KERVIZELU

Cena zł 5.—

wszystkie powyższe książki bogato
ilustrowane i oprawne.

P o z a t e m

świeżo ukazały się z druku:

Jerzy Marlicz

ŁOWCY PRZYGÓD

Powieść kanadyjska

CENA ZŁ 4,—

M. Saeyey's

ELEKTA

Powieść mistyczna

Z przedmową O. Lekeux.

CENA ZŁ 4,—

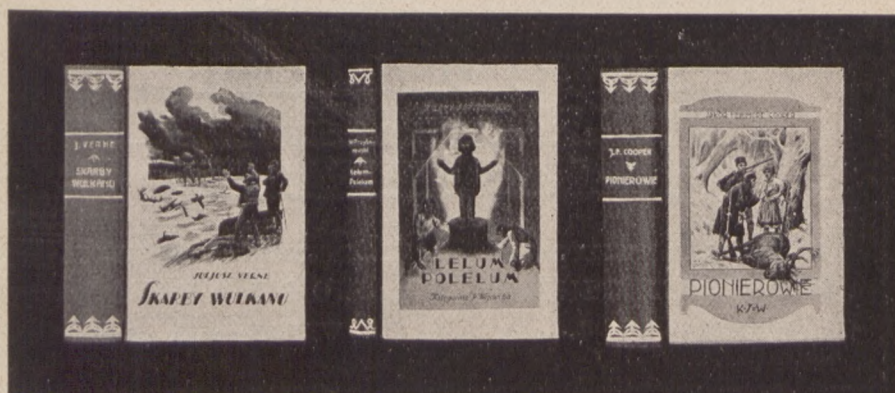
Żądać we wszystkich księgarniach!

NA GWIAZDKĘ DLA MŁODZIEŻY

NAJWIĘKSZY WYBÓR KSIĄŻEK! NAJLEPSZY DOBÓR TREŚCI! NAJSTARANNIEJSZE WYKOŃCZENIE!



ŻĄDAJCIE ŚWIEŻO WYDANEGO KOMPLETNEGO KATALOGU BELETRYSTYKI DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY! □ ZGÓRĄ 300 TYTUŁÓW, Z TEGO 200 KSIĄŻEK OMÓWIONYCH W ODDZIELNYCH CYTATACH Z RECENZYJ □ KATALOG ROZSYŁAMY BEZPŁATNIE!



P. T. Abonentów

PARAMETRA I MŁODEGO MATEMATYKA

uprzejmie powiadamy, iż w niedługim już czasie wyjdą brakujące do całości rocznika trzy ostatnie numery tych czasopism: 8-9-10, w postaci jednego zeszytu potrójnej objętości. Usilnie przepraszając za to niezawinione przez Wydawnictwo opóźnienie, prosimy o już niewielką dozę cierpliwości.

ROCZNY ABONAMENT

MŁODEGO TECHNIKA

CZASOPISMA POŚWIĘCONEGO
ZAJĘCIOM PRAKTYCZNYM MŁODZIEŻY, ORAZ

O R Ł Ą T K A

PISMA DLA CHŁOPCÓW I DZIEWCZĄT POLSKICH

TO WZGLĘDNIE NAJTAŃSZY
A EFEKTOWNY I NADER POŻYTECZNY
PODAREK GWIAZDKOWY

CAŁOROCZNA PRZEDPŁATA
„MŁODEGO TECHNIKA“
WYNOSI — ZŁ 4.—

CAŁOROCZNA PRZEDPŁATA
„O R Ł Ą T K A“
WYNOSI — ZŁ 3.—

JAK COROCZNIE

STAŁYM ODBIORCOM BIULETYNU, JAKO PRZYJACIOM NASZYCH WYDAWNICTW, OFIARUJEMY PREMIMUM GWIAZDKOWE PO CENACH ZNACZNIE ZNIŻONYCH.

SZCZEGÓŁY NA STRONIE DWUNASTEJ!

WSZYSTKIE KSIĄŻKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY KARTON. I ILUSTR.

DLA UŁATWIENIA PRZESYŁKI PIENIĘDZY DOŁĄCZAMY PRZEKAZ P. K. O.

KRONIKA.

□ MŁODY TECHNIK ZALECONY PRZEZ KURATOR. OKR. SZK. POZN.

Kuratorjum zwraca uwagę na czasopismo „Młody Technik”, wychodzące pod redakcją profesora Leona Rudawskiego, a poświęcone zajęciom praktycznym młodzieży szkolnej.

Z czasopisma „Młody Technik” może korzystać zarówno młodzież szkół powszechnych i niższego gimnazjum, jak i starsi uczniowie wyższych klas gimnazjalnych i seminarjów nauczycielskich. „Młody Technik” stara się uwzględnić warunki młodzieży, niemożące korzystać z dobrze urządzonych pracowni robót ręcznych, przez podawanie sposobów wykonania łatwych, prostych w konstrukcji i praktycznych prac za pomocą najprostszych narzędzi. Poza tem zaspokaja też potrzeby młodzieży, mającej do dyspozycji warsztaty szkolne.

Kuratorjum zaleca gorąco zachęcić młodzież szkolną do licznego prenumerowania „Młodego Technika”.

□ Wydawnictwa nasze zakwalifikowane ostatnio przez komisję recenzyjną do bibliotek Pol. Mac. Szk., Tow. Szk. Lud. i Tow. Czyt. Lud.

J. Gutsche CZEM BYĆ MOŻEMY? Książka dla maturzystów, akademików i rodziców („polecona”). — F. Barclay BIAŁA KSIENI Z WORCESTER. Powieść (dozwolona”) — J. O. Curwood NAJDZIKSZE SERCA. Powieść („polecona”). — J. O. Curwood ŁOWCY WILKÓW. Powieść („polecona”). — K. Wybranowski DZIEDZICTWO Powieść („dozwolona”) — J. O. Curwood WŁADCA SKAŁNEJ DOLINY Powieść („polecona”). — F. James BÓG W SERDUSZKACH DZIECI Opowiadania („polecona”). — S. Jeleński HALLELUJAH

Opow. ewang. („polecona”). L. Jeleńska O JANKU, KTÓRY UMIAŁ CHCIEĆ. Opowiadanie („polecona”). — W. Miłszewska CZARNA HAŃCZA. Powieść („polecona”) — J. Ostrowski CATHANGARA. Powieść („polecona”). — J. Starzeńczyk ZWYCIĘSKIE LILJE. Powieść dla młodz („polecona”). — H. Brey JÓZEF BEN DAWID. Opow. bibl („polecona”). — A. R. Knox CZYJA RĘKA? Powieść „dozwolona”). — W. Miłszewska NA CZTERY WIATRY. Powieść („polecona”). — A. Rambaud PIERŚCIEN CEZARA. Powieść („dozwolona”). — A. Reuttówna KRÓLEWNA Pow. dla młodz („polecona”). — E. Salgari DRAMAT NA OCEANIE SPOKOJNYM. Pow. dla młodz („dozwolona”). — Encyklika o małżeństwie chrześcijańskim („polecona”). — H. Ghéon SZAFARZ ŁASK BOŻYCH. Opow. („polecona”). — J. Teodorowicz Arc., OD BETLEEM DO NAZARETU („goraco polecona”). — J. Antoniewiczówna. MAŁY OGRÓDEK („polecona”). — E. Marshall WYSPA FOK. Powieść („polecona”). — K. H. Rostworowski ZYGZAKI. Poezje („dozwolone”).

□ „Dusza nowoczesnego człowieka” pióra Ks. dr. Franc. Sawickiego ukazała się świeżo w przekładzie czeskim, dokonany przez prof. dr. Stefana Złotosa p. t. „Dusa moderného cloveka” (nakład Spółki św. Wojciecha w Trnawie). „Dusza nowoczesnego człowieka”, wydana parę lat temu przez naszą Instytucję, jest bodaj pierwszą po polsku skreśloną pracą znakomitego filozofa i apologety. Wartość jej polega głównie na świetnym ujęciu tematu i rozproszeniu błędnych pojęć o nauce i Kościele. Książka ta, niewielka rozmiarami ale treściwa i bardzo aktualna, wlewa otuchę w przyszłość katolicyzmu i w odmianę stanowiska nauki wobec religii.

KSIAŻKI PREMJOWE NA GWIAZDKĘ

DLA STAŁYCH ODBIORCÓW BIULETYNU

DLA DZIECI:

Pagés H. Siewca radości	zamiast	zł 3.—	tylko	zł 2.—
Schmidt-Pauli, E. Chleb i róże	"	3.—	"	2.—
Żulińska, B. Hosanna!	"	3 50	"	2 —
Żulińska, B. Mały Jezus	"	4 50	"	2 50

DLA MŁODZIEŻY:

Giżycki, K. Przez knieje i stępy	zamiast	zł 10.—	tylko	zł 5.—
Zagórowski, M. W. W puszczy Teksasu	"	9.—	"	4 50
Fanciulli, J. Jaśminek	"	6.—	"	3 50
Leukotea	"	3.—	"	1 50

DLA DOROSŁYCH:

Bandrowski, J. Sosenka z wydm	zamiast	zł 8.—	tylko	zł 4.—
Jeleńska, E. Panienka	"	8 50	"	4 50
Orczy, Bar. Szkarłatny kwiat	"	6.—	"	3.—
Stjernstedt, M. Ullabella	"	6.—	"	3.—

Każdy Czytelnik BIULETYNU jako Przyjaciel Wydawnictw św. Wojciecha otrzymać może książki te osobiście w Warszawie, Poznaniu, Lublinie i Wilnie w oddziałach Księgarni Św. Wojciecha pod wskazanymi poniżej adresami, w Krakowie zaś w Księgarni Krakowskiej, składając wyciętą z niniejszego ogłoszenia pieczętkę okrągłą albo przedkładając w całości ten numer celem skasowania pieczęci.

Czytelnicy nasi, zamieszkali poza temi pięciu miastami, zechcą skorzystać z załączonego tu przekazu P. K. O. nr. 200.032 — skreślając na odwrocie nieżądane książki i łaskawie pamiętając, że na kosztą przesyłki bez względu na ilość nabywanych książek doliczyć należy złotówkę. Premjum wydajemy i wysyłamy tylko po otrzymaniu należności i to nie później jak po dzień 31 grudnia r. b.

WYDAWNICTWO BIULETYNU



KSIĘGARNIA ŚW. WOJCIECHA

POZNAŃ WARSZAWA WILNO LUBLIN
Aleje Marcinkowskiego 22 Aleja Jerozolimska 39 Dominikańska 4 Krak. Przedmieście 43

SKŁADY GŁÓWNE:

KRAKÓW
Księgarnia Krakowska
ul. św. Krzyża 13

LWÓW
Książnica-Atlas
ul. Czarnieckiego 12

KATOWICE
Księgarnia Katolicka
ul. św. Jana 14

Wydawca: Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha w Poznaniu Redaktor odpowiedzialny: Szczepan Jeleński. Opłata kwartalna jeden złoty. Tłoczono w Drukarni św. Wojciecha w Poznaniu na papierze z własnej fabryki papieru „Malta”.